



Ministero dell'Istruzione
Istituto Comprensivo Statale "G. Piola"
Via M. d'Azeglio 41 – 20833 Giussano
Tel: 0362/850674 Fax: 0362/850614
e-mail uffici: mbic835007@istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICE

Premessa	p. 8
Introduzione generale	p. 8
Scuola dell'infanzia.....	p. 8
<i>Tab. 1 - I Campi di esperienza</i>	p. 9
<i>Tab. 2 - Dai Campi di esperienza alle discipline</i>	p. 9
Scuola del primo ciclo	p. 9
Le Competenze chiave europee	p. 10
<i>Tab. 3 - Corrispondenza tra Competenze chiave europee e Campi di esperienza/Discipline</i>	p. 10
1. Campo di esperienza: I discorsi e le parole / Disciplina: Italiano	p. 12
Scuola dell'infanzia.....	p. 12
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 12
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 ^a anno)	p. 12
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 ^a anno)	p. 13
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 ^a anno)	p. 14
Scuola primaria	p. 15
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 15
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 ^a)	p. 16
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 ^a)	p. 17
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 ^a)	p. 18
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 ^a)	p. 19
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 ^a)	p. 22
Scuola secondaria di primo grado	p. 24
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 24
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 ^a)	p. 25
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 ^a)	p. 27
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 ^a)	p. 30
2. Disciplina: Lingua Inglese	p. 33
Scuola primaria	p. 33
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 33
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 ^a)	p. 33
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 ^a)	p. 34

Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 34
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 35
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 36
Scuola secondaria di primo grado	p. 37
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 37
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 38
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 39
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 40
3. Disciplina: Seconda Lingua Comunitaria (Francese/Spagnolo)	p. 42
Scuola secondaria di primo grado	p. 42
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 42
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 42
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 44
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 45
4. Campi di esperienza: Il sé e l'altro - La conoscenza del mondo / Disciplina: Storia	p. 47
Scuola dell'infanzia.....	p. 47
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 47
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 [^] anno)	p. 48
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 [^] anno)	p. 48
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 [^] anno)	p. 49
Scuola primaria	p. 49
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 49
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 50
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 50
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 51
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 51
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 52
Scuola secondaria di primo grado	p. 53
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 53
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 54
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 55
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 56
5. Campo di esperienza: La conoscenza del mondo / Disciplina: Geografia	p. 58

Scuola dell'infanzia.....	p. 58
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 58
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1^ anno)	p. 58
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2^ anno)	p. 59
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3^ anno)	p. 59
Scuola primaria	p. 59
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 59
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1^)	p. 60
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2^)	p. 61
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3^)	p. 61
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4^)	p. 62
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5^)	p. 62
Scuola secondaria di primo grado	p. 63
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 63
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1^)	p. 63
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2^)	p. 64
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3^)	p. 65
6. Campo di esperienza: La conoscenza del mondo / Disciplina: Matematica	p. 67
Scuola dell'infanzia.....	p. 67
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 67
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1^ anno)	p. 67
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2^ anno)	p. 68
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3^ anno)	p. 69
Scuola primaria	p. 69
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 69
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1^)	p. 70
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2^)	p. 71
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3^)	p. 71
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4^)	p. 72
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5^)	p. 73
Scuola secondaria di primo grado	p. 74
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 74
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1^)	p. 75

Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 76
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 78
7. Campo di esperienza: La conoscenza del mondo / Disciplina: Scienze	p. 80
Scuola dell'infanzia.....	p. 80
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 80
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 [^] anno)	p. 80
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 [^] anno)	p. 81
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 [^] anno)	p. 81
Scuola primaria	p. 82
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 82
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 82
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 83
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 83
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 84
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 84
Scuola secondaria di primo grado	p. 85
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 85
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 85
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 86
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 87
8. Campo di esperienza: La conoscenza del mondo / Disciplina: Tecnologia	p. 89
Scuola dell'infanzia.....	p. 89
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 89
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 [^] anno)	p. 89
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 [^] anno)	p. 90
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 [^] anno)	p. 90
Scuola primaria	p. 90
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 90
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 91
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 92
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 93
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 94
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 95

Scuola secondaria di primo grado	p. 96
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 96
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 96
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 97
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 99
9. Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori / Disciplina: Musica	p. 101
Scuola dell'infanzia.....	p. 101
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 101
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 [^] anno)	p. 101
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 [^] anno)	p. 102
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 [^] anno)	p. 102
Scuola primaria	p. 103
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 103
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 103
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 104
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 104
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 105
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 105
Scuola secondaria di primo grado	p. 106
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 106
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 106
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 106
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 108
10. Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori / Disciplina: Arte e immagine	p. 108
Scuola dell'infanzia.....	p. 108
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 108
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 [^] anno)	p. 108
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 [^] anno)	p. 109
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 [^] anno)	p. 109
Scuola primaria	p. 110
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 110
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 110
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 111

Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 111
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 112
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 112
Scuola secondaria di primo grado	p. 113
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 113
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 113
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 115
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 116
11. Campo di esperienza: Il corpo e il movimento / Disciplina: Educazione Fisica	p. 118
Scuola dell'infanzia.....	p.118
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 118
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (1 [^] anno)	p. 118
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (2 [^] anno)	p. 119
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (3 [^] anno)	p. 120
Scuola primaria	p. 121
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 121
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 121
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 122
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 122
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 123
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 124
Scuola secondaria di primo grado	p. 125
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 125
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 125
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 126
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 127
12. Campo di esperienza: Il sé e l'altro / Disciplina: Religione	p. 128
Scuola dell'infanzia.....	p. 128
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 128
Competenze di base e obiettivi di apprendimento (triennio)	p. 128
Scuola primaria	p. 129
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 108
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 129

Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 130
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 131
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 4 [^])	p. 132
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 5 [^])	p. 132
Scuola secondaria di primo grado	p. 133
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	p. 133
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 1 [^])	p. 134
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 2 [^])	p. 134
Competenze disciplinari e obiettivi di apprendimento (classe 3 [^])	p. 135

PREMESSA

Il Curricolo dell'Istituto Comprensivo "Gabrio Piola" nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità, alla luce delle nuove Indicazioni per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione e delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (18/12/2006) e successivamente ridenominate dal Consiglio dell'Unione Europea (22/5/2018).

INTRODUZIONE GENERALE

Il nostro Istituto comprensivo è composto da quattro plessi:

- scuola dell'infanzia "Piccole Tracce";
- scuola primaria "Gabrio Piola";
- scuola primaria "Carlo Porta";
- scuola secondaria di primo grado "Alberto da Giussano".

Il Curricolo Verticale d'Istituto, quindi, è riferito a due ordini scolastici e abbraccia tre diverse tipologie di scuole, caratterizzate ciascuna da una specifica identità didattica ed educativa, seguendo l'itinerario scolastico dello studente dai 3 ai 14 anni.

Il Curricolo, che si inserisce nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, è strutturato in riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze e agli obiettivi di apprendimento di ogni disciplina ed è finalizzato a valorizzare gli elementi di continuità e la gradualità degli apprendimenti in modo coerente e organico.

Scuola dell'infanzia

Il curricolo della scuola dell'infanzia si propone di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'IDENTITÀ, dell'AUTONOMIA, della COMPETENZA e li avvia alla CITTADINANZA. Esso rappresenta un itinerario significativo delle esperienze che ogni bambino può compiere nell'arco dei tre anni di scuola dell'infanzia, sviluppando al termine del percorso le competenze di base necessarie per la propria crescita personale. Nella scuola dell'infanzia i *Traguardi per lo Sviluppo della Competenza* suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità da considerare nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

Il curricolo dell'infanzia è organizzato in **CAMPI DI ESPERIENZA**, cioè luoghi del FARE e dell'AGIRE, dove l'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori permettono al bambino opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti.

Tab. 1 - I Campi di esperienza

CAMPI DI ESPERIENZA
Il sé e l'altro
I discorsi e le parole
Il corpo e il movimento
Immagini, suoni, colori
La conoscenza del mondo

I **Campi di esperienza** (con i relativi obiettivi di apprendimento) confluiscono nelle diverse discipline della scuola del primo ciclo e costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle **Competenze** che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo di istruzione.

Tab. 2 - Dai Campi di esperienza alle Discipline

SCUOLA DELL'INFANZIA					
CAMPI D'ESPERIENZA	I discorsi e le parole	La conoscenza del mondo	Il sé e l'altro	Il corpo e il movimento	Immagini, suoni, colori
SCUOLA PRIMARIA					
DISCIPLINE	Italiano Inglese	Matematica Scienze Tecnologia Geografia Storia	Storia Religione	Educazione Fisica	Arte e immagine Musica
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO					
DISCIPLINE	Italiano Inglese Francese / Spagnolo	Matematica Scienze Tecnologia Geografia Storia	Storia Religione	Educazione Fisica	Arte e immagine Musica

Scuola del primo ciclo

Il primo ciclo di istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Il compito specifico del primo ciclo è quello di favorire l'acquisizione di apprendimenti significativi, cioè delle conoscenze e abilità fondamentali che costituiscono la struttura della nostra cultura: si tratta di un'alfabetizzazione culturale e sociale costruita con il concorso dei linguaggi e dei saperi delle varie **discipline**.

La scuola primaria fornisce allo studente la padronanza degli strumenti culturali di base e, attraverso il linguaggio specifico di ciascuna disciplina, permette di sviluppare diversi stili cognitivi, ponendo così le premesse per la maturazione del pensiero riflessivo e critico.

La scuola secondaria di primo grado si pone come obiettivo una più approfondita padronanza delle discipline e un'articolata organizzazione delle conoscenze. Inoltre le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline consentono di maturare competenze più ampie e trasversali, che rappresentano la condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale.

Le Competenza chiave europee

L'orizzonte di riferimento cui tende il sistema scolastico italiano è infatti il quadro delle 8 competenze chiave europee (dette anche *competenze chiave di cittadinanza*):

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Tab. 3 - Corrispondenza tra Competenze chiave europee e Campi di esperienza/Discipline

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI DI ESPERIENZA (prevalenti)	LE DISCIPLINE (prevalenti)
Competenza alfabetica funzionale	I discorsi e le parole	Italiano
Competenza multilinguistica	/	Inglese Francese Spagnolo
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo	Matematica Scienze Tecnologia Geografia
Competenza digitale	Tutti	Tutte
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti	Tutte
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Tutti	Tutte

Competenza imprenditoriale	Tutti	Tutte
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Il sé e l'altro Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento	Storia Geografia Religione Arte e immagine Musica Educazione Fisica

1. CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

DISCIPLINA: ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none">● Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo.● Comprendere ed eseguire una semplice consegna.● Ascoltare brevi e semplici conversazioni e racconti.
PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO	<ul style="list-style-type: none">● Esprimere bisogni primari, facendosi capire da adulti e compagni.● Esprimersi utilizzando la frase minima (ad es. soggetto, verbo, complemento di uso comune).● Iniziare a partecipare spontaneamente alla conversazione.● Raccontare esperienze personali in modo semplice.● Articolare maggior parte dei fonemi/suoni.● Denominare oggetti conosciuti di uso quotidiano.
COMPRENDERE SEMPLICI TESTI	<ul style="list-style-type: none">● Iniziare a memorizzare brevi e semplici filastrocche o canzoni.

DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire la narrazione di un testo semplice.
ESPLORARE E SPERIMENTARE PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO IL SEGNO GRAFICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Mostrare curiosità per il segno grafico ● Eseguire semplici grafismi. ● Utilizzare libri come strumenti di gioco, piacere. ● Accostarsi alla lettura di immagini.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere parole nuove.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione a dialoghi comunicativi di gruppo. ● Comprendere il significato delle parole che l'insegnante usa. ● Comprendere ed eseguire una consegna. ● Ascoltare e seguire indicazioni e racconti.
PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare con compagni e adulti formulando semplici frasi, facendo capire le proprie intenzioni. ● Esprimersi strutturando correttamente la frase (ad es. soggetto, predicato, complemento oggetto). ● Partecipare in modo pertinente alla conversazione. ● Verbalizzare esperienze personali. ● Pronunciare correttamente la maggior parte dei fonemi. ● Descrivere situazioni/oggetti.
COMPRENDERE SEMPLICI TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Memorizzare brevi filastrocche, canzoni e poesie. ● Comprendere la narrazione di semplici racconti/storie. ● Cogliere gli elementi essenziali di un racconto.
ESPLORARE E SPERIMENTARE PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO IL SEGNO GRAFICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare la funzione del segno grafico. ● Eseguire grafismi più complessi. ● Utilizzare libri in modo pertinente. ● Osservare e leggere le immagini.

RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere parole nuove ed ampliare il lessico ● Riflettere sulle parole individuando alcuni suoni.
---	---

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare la capacità di ascolto mantenendo la concentrazione e l'interesse. ● Capire il significato delle parole che l'insegnante usa. ● Comprendere una serie di consegne verbali. ● Memorizzare filastrocche e canzoni.
PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione. ● Pronunciare correttamente tutti i suoni. ● Utilizzare il linguaggio verbale per stabilire rapporti interpersonali. ● Esprimere chiaramente i propri pensieri, sentimenti, necessità. ● Riferire e raccontare in modo chiaro e coerente un proprio vissuto o un episodio a cui si ha assistito. ● Rispettare il turno di parola. ● Formulare domande.
COMPRENDERE SEMPLICI TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare libri come strumenti di gioco, piacere, conoscenza. ● Concentrarsi sull'aspetto sonoro delle parole (discriminazione uditiva). ● Percepire le corrispondenze e le assonanze tra i suoni delle parole. ● Seguire la narrazione di un testo cogliendone il senso globale. ● Scoprire i diversi generi testuali: fiaba, filastrocca, poesia, indovinello.
ESPLORARE E SPERIMENTARE PRIME FORME DI	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire la funzione comunicativa della scrittura. ● Intuire la corrispondenza tra suono (fonema) e la sua rappresentazione grafica (grafema).

COMUNICAZIONE ATTRAVERSO IL SEGNO GRAFICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare utilizzando simboli. ● Scrivere il proprio nome.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere grafemi da altri segni grafici. ● Ricopiare, produrre e confrontare parole scritte.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all'ascolto. ● Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, immagine, grafica). ● Comprendere e ricordare i contenuti essenziali del messaggio orale ascoltato. ● Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ripetere in modo chiaro parole e frasi. ● Formulare richieste chiare e finalizzate allo scopo. ● Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione rispettando il turno di parola e in modo opportuno. ● Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce (stampato maiuscolo e minuscolo). ● Leggere brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.
SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ● Utilizzare diversi caratteri grafici (stampato maiuscolo e minuscolo). ● Scrivere sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche. ● Comunicare con frasi semplici, compiute e corrette. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all'ascolto. ● Mantenere l'attenzione sulla comunicazione orale. ● Mantenere l'attenzione durante l'ascolto della lettura di un testo. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Comprendere il senso globale dei testi ascoltati. ● Comprendere istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare richieste chiare e finalizzate allo scopo. ● Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Narrare brevi esperienze personali e collettive seguendo un ordine temporale. ● Riferire i contenuti essenziali di un testo ascoltato. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidare la lettura ad alta voce con espressione e avviare alla lettura silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini. ● Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.
SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Rafforzare le capacità manuali necessarie per l'apprendimento della scrittura (corsivo). ● Utilizzare diversi caratteri grafici (stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo). ● Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche. ● Comunicare con frasi semplici, compiute e corrette. ● Produrre semplici testi narrativi e descrittivi seguendo uno schema dato. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

<p>RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. ● Riconoscere se una frase è o no completa.
---	--

<p style="text-align: center;">CLASSE 3[^]</p>	
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all’ascolto. ● Mantenere l’attenzione sulla comunicazione orale. ● Mantenere l’attenzione durante l’ascolto della lettura di un testo. ● Segnalare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni. ● Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Comprendere il senso globale dei testi narrativi ed espositivi ascoltati. ● Comprendere istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.
<p>PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare richieste chiare e finalizzate allo scopo. ● Rispondere a domande poste dall’insegnante o dai compagni. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ● Raccontare testi narrativi (letti o ascoltati) rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Riferire i contenuti essenziali di un argomento di studio. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.

TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere testi di diversa tipologia cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Leggere semplici testi espositivi per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in modo da rispettare le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ● Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi seguendo uno schema dato. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ● Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. ● Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ● Riconoscere nella frase nome, articolo, aggettivo qualificativo e verbo.

CLASSE 4[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all'ascolto. ● Mantenere l'attenzione sulla comunicazione orale e durante l'ascolto della lettura di un testo. ● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. ● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione orale.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il senso, le informazioni principali e lo scopo dei testi descrittivi, narrativi ed espositivi ascoltati. ● Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.
<p>PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare richieste chiare e finalizzate allo scopo. ● Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni in modo pertinente. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. ● Raccontare testi narrativi (letti o ascoltati) rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Esporre in modo chiaro i contenuti di un argomento di studio seguendo uno schema e utilizzando il lessico specifico della disciplina.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Leggere in modo chiaro, sicuro ed espressivo testi noti e a prima vista. ● Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ● Comprendere il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ● Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● Comprendere parole e termini specifici legate alle discipline di studio. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe,

	<p>etc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ● Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ● Acquisire semplici strategie di pianificazione del testo. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali (cinque W). ● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario o di lettera. ● Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ● Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, etc.). ● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
<p>RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta correggendo eventuali errori. ● Utilizzare correttamente la punteggiatura. ● Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ● Riconoscere e analizzare le parti del discorso (articolo, nome, aggettivo, pronomi, verbo, preposizioni). ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (nomi primitivi, derivati, composti).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
--	--

CLASSE 5 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all'ascolto. ● Mantenere l'attenzione sulla comunicazione orale e durante l'ascolto della lettura di un testo. ● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. ● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione orale. ● Comprendere il senso, le informazioni principali e lo scopo dei testi descrittivi, narrativi ed espositivi ascoltati. ● Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.
PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare richieste chiare e finalizzate allo scopo. ● Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni in modo pertinente. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ● Raccontare testi narrativi (letti o ascoltati) rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Esporre in modo chiaro i contenuti di un argomento di studio seguendo uno schema e utilizzando il lessico specifico della disciplina.

<p>LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Leggere in forma chiara, sicura ed espressiva testi noti e a prima vista. ● Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ● Comprendere il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ● Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● Comprendere parole e termini specifici legate alle discipline di studio. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, etc.), anche in funzione di una sintesi. ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ● Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ● Utilizzare semplici strategie di pianificazione del testo. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali (cinque W). ● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario o di lettera.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ● Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, etc.). ● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
<p>RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta correggendo eventuali errori. ● Utilizzare correttamente la punteggiatura. ● Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ● Riconoscere e analizzare le parti del discorso. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (nomi primitivi, derivati, composti). ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all'ascolto e prestare attenzione per il tempo necessario. ● Segnalare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni. ● Riconoscere la tipologia del testo ascoltato. ● Individuare l'argomento, le informazioni principali e lo scopo del messaggio ascoltato. ● Comprendere i collegamenti logici (espliciti e impliciti). ● Ascoltare e comprendere testi trasmessi dai media. ● Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, riconoscendo motivazioni e punti di vista.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a domande poste dall'insegnante in modo pertinente.

<p>PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente e coerente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Esprimere la propria opinione su un argomento fornendo un positivo contributo personale alla discussione. ● Raccontare esperienze, eventi o trame organizzando il racconto in modo chiaro ed esauriente, rispettando l'ordine cronologico e logico. ● Esporre in modo chiaro, esauriente ed ordinato i contenuti di un argomento di studio utilizzando il lessico specifico della disciplina. ● Esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.
<p>LEGGERE E COMPNDERE TESTI DI VARIO TIPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Leggere in modo chiaro, sicuro ed espressivo testi noti e a prima vista usando pause e intonazioni adeguate. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione attraverso le informazioni ricavate dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie. ● Comprendere termini non noti all'interno di un testo a partire dai meccanismi di formazione e dalle relazioni di significato tra le parole. ● Comprendere l'uso e il significato proprio e figurato delle parole. ● Comprendere parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da testi espositivi per farsi un'idea di un argomento. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, etc.), anche in funzione di una sintesi. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà e iniziando a riconoscere gli elementi essenziali delle diverse tipologie testuali. ● Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

<p>SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. ● Utilizzare adeguate strategie di pianificazione e revisione del testo. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali (cinque W) esposte in modo organico. ● Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo e regolativo) corretti, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. ● Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione.
<p>RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. ● Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione. ● Riconoscere e analizzare le parti del discorso. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione. ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per ricavare informazioni utili a risolvere dubbi linguistici.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all'ascolto e prestare attenzione per il tempo necessario. ● Segnalare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni. ● Applicare tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti). ● Riconoscere la tipologia del testo ascoltato.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare l'argomento, le informazioni principali e lo scopo del messaggio ascoltato, riconoscendo il punto di vista dell'emittente. ● Comprendere i collegamenti logici (espliciti e impliciti). ● Ascoltare e comprendere testi trasmessi dai media. ● Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, riconoscendo motivazioni e punti di vista.
<p>PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a domande dall'insegnante in modo pertinente. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente e coerente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Esprimere e motivare la propria opinione su un argomento fornendo un positivo contributo personale alla discussione. ● Raccontare esperienze, eventi o trame organizzando il racconto in modo chiaro ed esauriente, rispettando l'ordine cronologico e logico. ● Esporre in modo chiaro, esauriente ed ordinato i contenuti di un argomento di studio avvalendosi di supporti di vario tipo e utilizzando il lessico specifico della disciplina. ● Esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Leggere in modo chiaro, sicuro ed espressivo testi noti e a prima vista usando pause e intonazioni adeguate. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione attraverso le informazioni ricavate dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie. ● Comprendere termini non noti all'interno di un testo a partire dai meccanismi di formazione e dalle relazioni di significato tra le parole. ● Comprendere l'uso e il significato proprio e figurato delle parole. ● Comprendere parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da testi espositivi per farsi un'idea di un argomento. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe,

	<p>etc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, etc.), anche in funzione di una sintesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, riconoscendo gli elementi strutturali e caratterizzanti le diverse tipologie testuali. ● Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. ● Leggere testi della letteratura italiana di vario tipo e forma collocandoli nel loro contesto storico-culturale.
<p>SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. ● Utilizzare adeguate strategie di pianificazione e revisione del testo. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali anche sotto forma di diario o lettera. ● Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo ed espositivo) corretti, coerenti e coesi, adeguando il registro allo scopo e al destinatario. ● Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. ● Produrre sintesi (anche sotto forma di schemi) di testi ascoltati o letti. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, poesie). ● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione.
<p>RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. ● Riconoscere i segni interpuntivi, i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione. ● Riconoscere e analizzare le parti del discorso. ● Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione. ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per ricavare informazioni utili a risolvere dubbi linguistici.
--	---

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTARE PER COMPRENDERE MESSAGGI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti atti all’ascolto e prestare attenzione per il tempo necessario. ● Segnalare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni. ● Applicare tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti). ● Riconoscere la tipologia del testo ascoltato. ● Individuare l’argomento, le informazioni principali e lo scopo del messaggio ascoltato. ● Riconoscere il punto di vista dell’emittente e la gerarchia delle informazioni del testo ascoltato. ● Comprendere i collegamenti logici (espliciti e impliciti). ● Ascoltare e comprendere testi trasmessi dai media. ● Comprendere consegne ed istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, riconoscendo motivazioni e punti di vista.
<p>PARLARE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a domande poste dall’insegnante in modo pertinente ed esauriente. ● Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente e coerente rispettando il turno di parola e tenendo conto delle opinioni altrui. ● Argomentare la propria opinione su un tema con dati pertinenti e motivazioni valide. ● Raccontare esperienze, eventi o trame organizzando il racconto in modo chiaro ed esauriente, rispettando l’ordine cronologico e logico. ● Esporre in modo chiaro, esauriente ed ordinato i contenuti di un argomento di studio avvalendosi di supporti di vario tipo e utilizzando il lessico specifico della disciplina. ● Saper organizzare e sostenere un colloquio sugli argomenti oggetto di studio. ● Esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.

<p>LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Leggere in modo chiaro, sicuro ed espressivo testi noti e a prima vista usando pause e intonazioni adeguate. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie (lettura selettiva, orientativa, analitica) per analizzare il contenuto; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione attraverso le informazioni ricavate dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie. ● Comprendere termini non noti all'interno di un testo a partire dai meccanismi di formazione e dalle relazioni di significato tra le parole. ● Comprendere l'uso e il significato proprio e figurato delle parole. ● Comprendere parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da testi espositivi per farsi un'idea di un argomento. ● Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più attinenti allo scopo prefissato. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, etc.), anche in funzione di una sintesi. ● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, riconoscendo gli elementi strutturali e caratterizzanti le diverse tipologie testuali. ● Leggere testi argomentativi, individuandone tesi e argomenti a sostegno. ● Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. ● Leggere testi della letteratura italiana di vario tipo e forma collocandoli nel loro contesto storico-culturale.
<p>SCRIVERE PER COMUNICARE IN MODO CHIARO E PERTINENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. ● Utilizzare adeguate strategie di pianificazione e revisione del testo. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali anche sotto forma di diario o lettera. ● Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo ed argomentativo) corretti,

	<p>coerenti e coesi, adeguando il registro allo scopo e al destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. ● Produrre sintesi (anche sotto forma di schemi) di testi ascoltati o letti. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, poesie). ● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione, anche a supporto dell'esposizione orale.
<p>RIFLETTERE SULLE STRUTTURE DELLA LINGUA PER UTILIZZARLE IN MODO CORRETTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. ● Riconoscere i segni interpuntivi, i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione. ● Riconoscere e analizzare le parti del discorso. ● Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase complessa. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione. ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per ricavare informazioni utili a risolvere dubbi linguistici.

2. DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.● Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none">● Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi.● Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.● Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">● Leggere immagini ed abbinare alle immagini parole note a livello orale.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e nominare alcuni simboli relativi alle principali ricorrenze dei Paesi anglosassoni ed operare confronti positivi con quelli delle diverse culture presenti nel gruppo classe e/o nella scuola.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere singoli vocaboli in contesti diversi. ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare. ● Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte. ● Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie. ● Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi. ● Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. ● Interagire nel gioco utilizzando anche frasi ed espressioni memorizzate.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e riconoscere vocaboli già noti a livello orale. ● Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni. ● Associare un termine o una semplice frase alla sua rappresentazione grafica. ● Leggere e comprendere il significato di semplici frasi.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei Paesi anglosassoni ed operare confronti positivi con quelle delle diverse culture presenti nel gruppo classe e/o nella scuola.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere singoli vocaboli in contesti diversi. ● Comprendere il significato globale di semplici frasi, domande, risposte, saluti, dialoghi, descrizioni. ● Cogliere il significato globale di poesie, filastrocche, canzoni.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentarsi, salutare, congedarsi, formulare auguri, ringraziare, fornire informazioni personali.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Recitare un breve dialogo accompagnandolo con gesti e azioni appropriate. ● Impartire comandi e istruzioni ai compagni in situazioni di gioco in modo da essere compresi.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e identificare vocaboli già noti a livello orale. ● Leggere e comprendere il significato di un vocabolo associandolo al proprio ambito lessicale. ● Leggere e comprendere il significato di semplici frasi. ● Completare semplici frasi già note, anche individuando l'elemento mancante tra quelli proposti.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e confrontare alcuni aspetti culturali dei Paesi anglofoni. ● Essere consapevoli che esistono lingue e culture diverse dalla propria.

CLASSE 4 ^A	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere messaggi orali brevi, con lessico e strutture noti. ● Comprendere brevi descrizioni orali relative a oggetti, luoghi, animali, personaggi, compagni e rispondere a domande. ● Ascoltare una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali aiutati da espressioni, gesti, azioni e/o immagini.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare e rispondere a domande riferite a sé stessi, alla realtà scolastica ed extrascolastica, al mondo della fantasia e agli altri. ● Formulare richieste di vario genere. ● Impartire comandi e istruzioni ai compagni in situazioni di gioco in modo da essere compresi. ● Dialogare con un compagno utilizzando le espressioni conosciute.

LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da testi di vario genere. ● Leggere e comprendere un testo breve. ● Leggere e comprendere messaggi personali. ● Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile messaggi e brevi comunicazioni per presentarsi, fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ● Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare la propria realtà con quella di altri Paesi ed altre culture presenti nel proprio ambiente di vita. ● Identificare le somiglianze e accettare le differenze superando atteggiamenti di intolleranza.

CLASSE 5 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere richieste e offerte, istruzioni, facili consegne (ordini, proibizioni, suggerimenti, inviti) ed eseguire quanto richiesto. ● Comprendere brevi testi orali e rispondere a domande. ● Ascoltare un dialogo o una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali anche senza il supporto di gesti e/o immagini.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare e rispondere a domande riferite a sé stessi, alla realtà scolastica ed extrascolastica, al mondo della fantasia e agli altri rispettando la pronuncia e l'intonazione.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere utilizzando lessico, strutture ed espressioni adeguate. ● Fornire informazioni sulla sfera personale. ● Dialogare con un compagno utilizzando le espressioni conosciute; provare a reimpiegarle in modo personale, rispettando la pronuncia e l'intonazione.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da testi di vario genere. ● Leggere e comprendere un testo breve. ● Leggere e comprendere messaggi personali. ● Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile semplici comunicazioni.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ● Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Regno Unito e degli States. ● Conoscere i principali elementi geografici del Regno Unito e degli States.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSE 1[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali. ● Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia ed al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente. ● Riconoscere semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfosintattiche.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione. ● Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici. ● Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità, programmi, menù, orari ecc. ● Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti alla sfera personale.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere brevi testi seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ● Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e rispettare aspetti caratterizzanti la cultura straniera. ● Approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari. ● Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute. ● Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. ● Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate. ● Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali.

	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative a sé stessi ed al proprio vissuto.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi, seguendo un modello. Utilizzare lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare analogie e differenze delle strutture grammaticali inglesi rispetto a quelle della madrelingua e della seconda lingua comunitaria studiata.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare aspetti caratterizzanti la cultura straniera. Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità o di interesse sociale. Comprendere il significato globale e analitico di messaggi più complessi. Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale. Individuare, ascoltando, informazioni attinenti ai contenuti di studio di altre discipline.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale. ● Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere globalmente ed analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti alla vita quotidiana, di attualità o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali. ● Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale. ● Utilizzare la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze, anche relative ad altre discipline.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere un testo, collegato da connettivi, seguendo un modello. ● Utilizzare lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. ● Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o di questionario), utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ● Rilevare analogie e differenze delle strutture grammaticali inglesi rispetto a quelle della madrelingua e della seconda lingua comunitaria studiata.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare realtà socio-culturali diverse. ● Approfondire e rispettare gli aspetti caratterizzanti della civiltà anglosassone o anglofona.

3. DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/SPAGNOLO)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date). ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono). ● Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana. ● Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero). ● Ascoltare e comprendere ordini e/o istruzioni. ● Ascoltare e comprendere semplici e brevi consegne relative alla vita scolastica.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare. ● Fare lo spelling. ● Chiedere e dire il significato di parole in L2. ● Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, telefono, e-mail, date). ● Chiedere e dire dove si trova una cosa o una persona. ● Chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Chiedere e dare informazioni su azioni in corso nel presente. ● Parlare di azioni abituali. ● Esprimere preferenze.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. ● Comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone. ● Comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua. ● Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso didattico. ● Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti alla sfera personale ed operare confronti con le corrispondenti strutture della lingua italiana.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricopiare parole e frasi. ● Completare un modulo con informazioni personali. ● Comporre brevi dialoghi circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. ● Scrivere semplici testi su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ● Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare confronti e riflettere su alcune differenze e analogie fra culture diverse.

CLASSE 2 ^A	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi relativi ad esperienze accadute in passato. ● Comprendere semplici istruzioni o dialoghi su argomenti familiari ● Comprendere informazioni riguardanti vari ambiti della sfera personale (aspetto fisico, carattere) e sociale (acquisti, negozi, geografia locale, vacanze, ecc.). ● Comprendere l'informazione essenziale relativa ad alcuni aspetti della cultura.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere richieste. ● Chiedere/rispondere circa preferenze (musica, professioni, film, cibo). ● Chiedere/rispondere circa eventi passati. ● Esprimere accordo/disaccordo. ● Chiedere e dare informazioni/spiegazioni. ● Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, ordinare del cibo, chiedere o dare indicazioni stradali). ● Chiedere, dare o rifiutare un permesso.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute. ● Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà. ● Riflettere sulle strutture impiegate nel testo letto.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere domande/risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto. ● Rispondere a questionari. ● Completare dialoghi. ● Scrivere semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale, ad esperienze vissute.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ● Rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse.

CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare confronti e riflettere su alcune differenze e analogie fra culture diverse.
--	---

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni). ● Comprendere messaggi relativi ad azioni passate. ● Comprendere messaggi di tipo funzionale (interazione in ambito turistico, parlare con il medico).
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ● Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. ● Chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future. ● Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, andare dal dottore, ecc.). ● Esporre un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti attinenti alla sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale. ● Leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale. ● Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua. ● Leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ● Riflettere sulle strutture impiegate nel testo letto.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ● Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfosintattiche adeguate allo scopo.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ● Rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli aspetti culturali più significativi dei Paesi in cui si parla la lingua studiata (istituzioni, problematiche sociali, storia e letteratura, musica, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale).

4. CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia¹ - Il sé e l'altro

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ***Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.***
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ***Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro*** e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ***Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.***

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia² - La conoscenza del mondo

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ***Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.***
- ***Riferisce correttamente eventi del passato recente***; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

¹ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

² Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire il trascorrere del tempo. ● Cogliere le prime successioni temporali: giorno/notte. ● Sperimentare il susseguirsi delle azioni nell'arco della giornata.
COLLOCARE LE AZIONI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Intuire i concetti temporali: adesso/dopo. ● Riconoscere e iniziare ad utilizzare simboli legati alla routine quotidiana. ● Condividere momenti festosi a scuola.
RICOSTRUIRE EVENTI DEL PASSATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire le fasi della propria storia personale. ● Scoprire le tradizioni del proprio ambiente culturale.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Notare il trascorrere del tempo. ● Cogliere successioni temporali: giorno/notte, mattina/pomeriggio, ieri/oggi. ● Differenziare il susseguirsi delle azioni nell'arco della giornata. ● Riconoscere i ritmi della giornata scolastica e adattarsi ad essi.
COLLOCARE LE AZIONI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i concetti temporali: prima/adesso/dopo. ● Riconoscere ed utilizzare simboli legati alla routine quotidiana. ● Riordinare in sequenza due/tre azioni. ● Condividere momenti festosi a scuola.
RICOSTRUIRE EVENTI DEL PASSATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le fasi della propria storia personale. ● Conoscere le tradizioni del proprio ambiente culturale.

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire il trascorrere del tempo. ● Cogliere successioni temporali: ritmi di scansione, della giornata scolastica, giorno e notte, prima, adesso, dopo; scansione della settimana. ● Percepire il tempo nel suo divenire (nascere-evolversi-estinguersi).
COLLOCARE LE AZIONI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare azioni e fenomeni relativi al tempo. ● Collegare gli eventi nel tempo. ● Ordinare in sequenza azioni e situazioni di eventi realmente accaduti o di un racconto.
RICOSTRUIRE EVENTI DEL PASSATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire le fasi della propria storia personale. ● Valorizzare la ricchezza dei vissuti personali costruiti in famiglia. ● Conoscere e partecipare emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario e linea temporale).
STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere in brevi testi l'argomento generale, informazioni principali e le loro relazioni. Riordinare le sequenze narrative di un testo con l'aiuto di immagini.
RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e le esperienze vissute.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario e linea temporale...). Collocare avvenimenti del passato recente sulla linea del tempo.
STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	<ul style="list-style-type: none"> Riordinare le sequenze narrative di un testo con immagini e didascalie. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute. Organizzare eventi in successione in semplici schemi temporali.
RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce del passato e usarle come fonti per produrre conoscenze sulla propria storia (personale e familiare).
RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

CLASSE 3[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. ● Collocare avvenimenti lontani nello spazio e nel tempo sulla linea del tempo.
STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ● Organizzare le esperienze e conoscenze acquisite in schemi temporali. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le tracce del passato e usarle come fonti per produrre conoscenze sulla propria storia e su quella della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. ● Individuare semplici informazioni sulla Preistoria da fonti di tipo diverso. ● Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di miti, leggende e racconti.
RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi scritti su attività, fatti vissuti e narrati. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, grafici, disegni e semplici testi scritti e con risorse digitali. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CLASSE 4[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo/dopo Cristo) e comprendere i sistemi di altre civiltà. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Collocare gli eventi studiati nel periodo storico di riferimento. ● Datare gli eventi storici studiati e collocarli geograficamente.

<p>STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità tra fenomeni storici. ● Organizzare le conoscenze in schemi temporali. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali delle civiltà prese in esame. ● Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti storici.
<p>RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia specifica della disciplina. ● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ● Saper interpretare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
<p>RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali delle civiltà antiche. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, grafici, tabelle. ● Rielaborare le conoscenze producendo semplici testi scritti. ● Esporre con coerenza, seguendo un ordine logico e cronologico, conoscenze e concetti appresi. ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi che le caratterizzano.
<p>RIFLETTERE SUL PRESENTE A PARTIRE DA FATTI E PROCESSI STORICI APPRESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ● Conoscere il patrimonio culturale collegato alle civiltà antiche.

<p style="text-align: center;">CLASSE 5^A</p>	
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo/dopo Cristo) e comprendere i sistemi di altre civiltà. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Collocare gli eventi studiati nel periodo storico di riferimento. ● Datare gli eventi storici studiati e collocarli geograficamente.

<p>STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità tra fenomeni storici. ● Organizzare le conoscenze in schemi temporali. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali delle civiltà prese in esame. ● Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti storici.
<p>RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia specifica della disciplina. ● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ● Saper interpretare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
<p>RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali delle civiltà classiche. ● Usare correttamente il lessico specifico della disciplina. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, grafici, tabelle. ● Rielaborare le conoscenze producendo semplici testi scritti. ● Esporre con coerenza, seguendo un ordine logico e cronologico, conoscenze e concetti appresi. ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi che le caratterizzano.
<p>RIFLETTERE SUL PRESENTE A PARTIRE DA FATTI E PROCESSI STORICI APPRESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ● Conoscere il patrimonio culturale collegato alle civiltà classiche.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE 1[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire la periodizzazione del tempo storico (Preistoria, Età antica, Medioevo, ...). ● Collocare gli eventi studiati nel periodo storico di riferimento. ● Datare gli eventi storici studiati e collocarli geograficamente.
STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare le conoscenze acquisite nella corretta successione temporale. ● Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti storici. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra fenomeni storici contemporanei tra loro o appartenenti allo stesso periodo storico.
RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia specifica della disciplina. ● Individuare informazioni rilevanti in un testo scritto di argomento storico. ● Interpretare correttamente l'apparato iconografico del manuale (immagini, tabelle, grafici e carte storiche). ● Leggere e interpretare fonti storiche di diverso tipo (materiali, scritte, ...).

<p>RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea nel Medioevo. ● Usare correttamente il lessico specifico della disciplina. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, grafici, tabelle. ● Rielaborare le conoscenze producendo testi scritti, anche in formato digitale. ● Riferire oralmente un argomento storico.
<p>RIFLETTERE SUL PRESENTE A PARTIRE DA FATTI E PROCESSI STORICI APPRESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere elementi di continuità e discontinuità tra il mondo medievale e il mondo contemporaneo. ● Cogliere riflessi dei processi storici medievali (italiani ed europei) a livello locale. ● Conoscere il patrimonio culturale collegato alla civiltà medievale.

<p style="text-align: center;">CLASSE 2[^]</p>	
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere la consapevolezza della periodizzazione del tempo storico (Preistoria, Età antica, Medioevo, ...). ● Collocare gli eventi studiati nel periodo storico di riferimento. ● Datare gli eventi storici studiati e collocarli geograficamente.
<p>STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare le conoscenze acquisite nella corretta successione temporale. ● Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti storici. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra fenomeni storici contemporanei tra loro o appartenenti allo stesso periodo storico.
<p>RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia specifica della disciplina. ● Individuare informazioni rilevanti in un testo scritto di argomento storico. ● Interpretare correttamente l'apparato iconografico del manuale (immagini, tabelle, grafici e carte storiche). ● Leggere e interpretare fonti storiche di diverso tipo (materiali, scritte, ...).

<p>RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea nell'Età moderna anche con possibilità di apertura ad argomenti della storia mondiale. ● Usare correttamente il lessico specifico della disciplina. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, grafici, tabelle. ● Rielaborare le conoscenze producendo testi scritti, anche in formato digitale. ● Riferire oralmente un argomento storico.
<p>RIFLETTERE SUL PRESENTE A PARTIRE DA FATTI E PROCESSI STORICI APPRESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere elementi di continuità e discontinuità tra l'epoca moderna e quella contemporanea. ● Cogliere riflessi dei processi storici dell'Età moderna (italiani ed europei) a livello locale. ● Conoscere il patrimonio culturale collegato all'Età moderna.

<p style="text-align: center;">CLASSE 3[^]</p>	
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere la consapevolezza della periodizzazione del tempo storico (Preistoria, Età antica, Medioevo, ...). ● Collocare gli eventi studiati nel periodo storico di riferimento. ● Datare gli eventi storici studiati e collocarli geograficamente.
<p>STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare le conoscenze acquisite nella corretta successione temporale. ● Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti storici. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra fenomeni storici contemporanei tra loro o appartenenti allo stesso periodo storico.
<p>RICAVARE INFORMAZIONI SUL PASSATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia specifica della disciplina. ● Individuare informazioni rilevanti in un testo scritto di argomento storico. ● Interpretare correttamente l'apparato iconografico del manuale (immagini, tabelle, grafici e carte storiche). ● Leggere e interpretare fonti storiche di diverso tipo (materiali, scritte, ...).

<p>RICOSTRUIRE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale nell'Età contemporanea. ● Usare correttamente il lessico specifico della disciplina. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, grafici, tabelle. ● Rielaborare le conoscenze producendo testi scritti, anche in formato digitale. ● Riferire oralmente un argomento storico.
<p>RIFLETTERE SUL PRESENTE A PARTIRE DA FATTI E PROCESSI STORICI APPRESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi del mondo contemporaneo. ● Cogliere riflessi dei processi storici dell'Età contemporanea a livello locale. ● Conoscere il patrimonio culturale collegato all'Età contemporanea.

5. CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia³

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ***Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.***

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none">● Vincere la paura di affrontare spazi nuovi.● Collocarsi secondo semplici riferimenti topologici e spaziali (davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori).● Iniziare ad orientarsi nello spazio conosciuto.
CONOSCERE E RAPPRESENTARE LO SPAZIO CIRCOSTANTE	<ul style="list-style-type: none">● Sperimentare e seguire semplici percorsi.● Sperimentare la lateralità.● Sperimentare su spazio grafico il vissuto motorio.

³ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere spazi nuovi. ● Esplorare lo spazio utilizzando semplici relazioni topologiche. ● Collocarsi secondo riferimenti topologici e spaziali (davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, lontano/vicino). ● Riconoscere posizioni di oggetti nello spazio (dentro/fuori, sopra/sotto). ● Orientarsi nello spazio conosciuto.
CONOSCERE E RAPPRESENTARE LO SPAZIO CIRCOSTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare e seguire percorsi. ● Eseguire percorsi motori misti seguendo le indicazioni fornite. ● Sviluppare la lateralità dominante. ● Trasferire su spazio grafico il vissuto motorio.

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio in autonomia. ● Collocare oggetti e persone nello spazio in base a concetti topologici e spaziali (davanti/dietro, sopra/sotto, in alto/in basso). ● Osservare, seguire, riprodurre percorsi.
CONOSCERE E RAPPRESENTARE LO SPAZIO CIRCOSTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare adeguatamente lo spazio grafico. ● Conoscere tutti gli spazi della scuola, orientarsi con padronanza in essi, operare scelte autonome.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE 1^	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. ● Riconoscere la posizione degli oggetti rispetto agli indicatori.
COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli indicatori topologici. ● Usare correttamente la terminologia specifica.
CONOSCERE E RAPPRESENTARE LO SPAZIO CIRCOSTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Compiere semplici percorsi in spazi delimitati seguendo le indicazioni. ● Descrivere graficamente e verbalizzare semplici percorsi effettuati. ● Rappresentare la posizione di persone e oggetti.

CLASSE 2^	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento. ● Percepire e descrivere la propria posizione nello spazio

	<p>e riconoscere gli indicatori spaziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni dei diversi spazi privati e pubblici.
<p>COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli indicatori topologici. • Usare correttamente la terminologia specifica.
<p>CONOSCERE E RAPPRESENTARE LO SPAZIO CIRCOSTANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere semplici percorsi in spazi delimitati seguendo le indicazioni. • Descrivere graficamente e verbalizzare semplici percorsi effettuati. • Rappresentare la posizione di persone e oggetti. • Leggere e tracciare percorsi sul reticolo. • Costruire, leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio grazie alle proprie mappe mentali. • Leggere mappe e carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali
<p>COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche principali delle carte geografiche. • Interpretare la simbologia delle carte geografiche. • Usare correttamente la terminologia specifica.
<p>RICONOSCERE I PRINCIPALI ELEMENTI DEL PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi antropici e naturali di un paesaggio geografico. • Confrontare diversi paesaggi evidenziando differenze e affinità. • Riconoscere le trasformazioni avvenute nel tempo in un ambiente.
<p>COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato da attività umane. • Comprendere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio.

CLASSE 4 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere mappe e carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Localizzare nello spazio gli elementi dell'ambiente.
COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere diversi tipi di carte geografiche. • Interpretare la simbologia delle carte geografiche. • Consolidare il concetto di riduzione in scala. • Usare correttamente la terminologia specifica.
RICONOSCERE I PRINCIPALI ELEMENTI DEL PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. • Analizzare e denominare i principali caratteri fisici e antropici del territorio italiano. • Acquisire il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia. • Individuare gli elementi del territorio italiano da tutelare e valorizzare.
COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato da attività umane. • Comprendere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio.

CLASSE 5 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere mappe e carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Localizzare nello spazio gli elementi dell'ambiente facendo riferimento anche alle coordinate geografiche. • Collocare il proprio territorio in rapporto alle realtà regionali, nazionali.
COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e decodificare diversi tipi di carte geografiche. • Interpretare la simbologia delle carte geografiche. • Interpretare dati socio-demografici ed economici attraverso la lettura di tabelle e grafici. • Saper consultare l'atlante geografico.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da un testo geografico ● Usare correttamente la terminologia specifica.
RICONOSCERE I PRINCIPALI ELEMENTI DEL PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi delle regioni italiane. ● Analizzare e denominare i principali caratteri fisici e antropici delle regioni italiane. ● Consolidare il concetto di regione geografica con particolare riferimento alla suddivisione amministrativa del territorio italiano. ● Individuare gli elementi del territorio italiano da tutelare e valorizzare.
COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le modifiche che l'uomo opera nell'ambiente valutandone le conseguenze positive e negative. ● Riconoscere il rapporto tra territorio, risorse ed organizzazione economica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere mappe e carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ● Localizzare nello spazio gli elementi dell'ambiente

	<ul style="list-style-type: none"> • facendo riferimento anche alle coordinate geografiche. Collocare un territorio all'interno della realtà italiana ed europea.
<p>COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere i vari tipi di carte geografiche (anche computerizzate) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Ricavare informazioni da tabelle e grafici. • Rappresentare graficamente i dati. • Saper consultare l'atlante geografico. • Ricavare informazioni da un testo geografico. • Usare correttamente la terminologia specifica.
<p>RICONOSCERE I PRINCIPALI ELEMENTI DEL PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la conoscenza degli elementi del paesaggio (fisici e antropici). • Approfondire la conoscenza dell'ambiente fisico e antropico italiano. • Conoscere i principali caratteri fisici e antropici del continente europeo. • Individuare gli elementi del territorio italiano ed europeo da tutelare e valorizzare.
<p>COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. • Comprendere le modifiche che l'uomo opera nell'ambiente valutandone le conseguenze positive e negative. • Riconoscere il rapporto tra territorio, risorse ed organizzazione economica.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere mappe e carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Localizzare nello spazio gli elementi dell'ambiente facendo riferimento anche alle coordinate geografiche. • Collocare un territorio all'interno del continente europeo.
<p>COMPRENDERE E UTILIZZARE IL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere i vari tipi di carte geografiche (anche

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<p>computerizzate) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da tabelle e grafici. • Rappresentare graficamente i dati. • Saper consultare l'atlante geografico. • Ricavare informazioni da un testo geografico. • Usare correttamente la terminologia specifica.
RICONOSCERE I PRINCIPALI ELEMENTI DEL PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e denominare i principali caratteri fisici e antropici delle regioni europee. • Individuare gli elementi del territorio europeo da tutelare e valorizzare.
COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. • Comprendere le modifiche che l'uomo opera nell'ambiente valutandone le conseguenze positive e negative. • Riconoscere il rapporto tra territorio, risorse ed organizzazione economica. • Cogliere il rapporto tra territorio e organizzazione politica.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere mappe e carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Localizzare nello spazio gli elementi dell'ambiente facendo riferimento anche alle coordinate geografiche. • Collocare un territorio all'interno dello spazio geografico extraeuropeo.
COMPRENDERE E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere i vari tipi di carte geografiche (anche computerizzate) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Ricavare informazioni da tabelle e grafici. • Rappresentare graficamente i dati. • Saper consultare l'atlante geografico. • Ricavare informazioni da un testo geografico. • Usare correttamente la terminologia specifica.

<p>RICONOSCERE I PRINCIPALI ELEMENTI DEL PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e denominare i principali caratteri fisici e antropici delle regioni extraeuropee. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio dell'umanità.
<p>COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. • Comprendere le modifiche che l'uomo opera nell'ambiente valutandone le conseguenze positive e negative. • Riconoscere il rapporto tra territorio, risorse ed organizzazione economica. • Cogliere il rapporto tra territorio e organizzazione politica. • Individuare le caratteristiche del fenomeno della globalizzazione.

6. CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia⁴

- ***Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.***
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ***Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.***
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA', ESEGUIRE MISURAZIONI, CONTARE	<ul style="list-style-type: none">● Sperimentare semplici raggruppamenti.● Familiarizzare con i numeri attraverso filastrocche e canzoni.● Contare utilizzando il gesto dell'indicare (3 oggetti).● Riconoscere le differenze di quantità (tanto/poco).● Scoprire grandezze confrontando due elementi (es: grande/piccolo, lungo/corto).
INDIVIDUARE RELAZIONI TRA OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO RICONOSCENDO LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere forme caratteristiche di oggetti di vita quotidiana.● Sperimentare semplici concetti topologici e individuare la propria posizione nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori).● Collocare oggetti seguendo una semplice consegna verbale (es: dentro/fuori, sopra/sotto).

⁴ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Discriminare alcune figure geometriche (cerchio/quadrato).
PORRE DOMANDE, DISCUTERE, CONFRONTARE IPOTESI, SPIEGAZIONI, SOLUZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare e iniziare a riflettere su semplici esperienze concrete. ● Iniziare ad effettuare semplici classificazioni (secondo il criterio di uguaglianza).

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA', ESEGUIRE MISURAZIONI, CONTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare semplici raggruppamenti. ● Familiarizzare con i numeri attraverso le routine quotidiana. ● Conoscere la sequenza numerica fino a 10. ● Contare utilizzando il gesto dell'indicare (5 o più oggetti). ● Riconoscere le differenze di quantità (tanto/poco, di più/di meno). ● Riconoscere grandezze confrontando due elementi contrapposti (es. grande/piccolo, lungo/corto, pieno/vuoto).
INDIVIDUARE RELAZIONI TRA OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO RICONOSCENDO LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere forme caratteristiche di oggetti di uso comune. ● Riconoscere concetti topologici: individuare la propria posizione nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori). ● Collocare oggetti seguendo la consegna verbale (es. dentro/fuori, sopra/sotto, in alto/in basso). ● Riconoscere forme geometriche (cerchio/quadrato/triangolo).
PORRE DOMANDE, DISCUTERE, CONFRONTARE IPOTESI, SPIEGAZIONI, SOLUZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Iniziare a riflettere su semplici esperienze concrete. ● Effettuare semplici classificazioni (secondo un criterio dato).

3 ^A ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA', ESEGUIRE MISURAZIONI, CONTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare quantificatori (uno, tanti, pochi, nessuno..) e numerare. ● Raggruppare e seriare in base alle quantità (di più/di meno). ● Contare oggetti o eventi (da 1 a 10). ● Avviare alla conoscenza del numero e delle prime operazioni (nominare cifre, riconoscere simboli).
INDIVIDUARE RELAZIONI TRA OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO RICONOSCENDO LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio in autonomia. ● Individuare le relazioni fra gli oggetti. ● Individuare grandezze. ● Raggruppare e seriare in base ad una qualità specifica. ● Osservare, seguire, riprodurre percorsi. ● Usare adeguatamente lo spazio grafico. ● Riconoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo.
PORRE DOMANDE, DISCUTERE, CONFRONTARE IPOTESI, SPIEGAZIONI, SOLUZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Chiedere spiegazioni e riflettere su esperienze. ● Classificare secondo uno o più criteri (colore, forma, dimensione). ● Fare piccoli ragionamenti basati sull'aggiungere e sul togliere.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE 1[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE-POSIZIONALE</p> <p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre ... entro il 20. ● Leggere e scrivere i numeri naturali. ● Conoscere il valore posizionale delle cifre. ● Confrontare, ordinare e rappresentare numeri, anche sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni. ● Eseguire addizioni e sottrazioni i il 20.
<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a sé stessi, usando termini adeguati (davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra). ● Eseguire un semplice percorso. ● Riconoscere le principali forme geometriche. ● Disegnare forme geometriche.
<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche con l'utilizzo delle operazioni di addizione e sottrazione. ● Classificare in situazioni concrete oggetti e figure, in base ad una o più proprietà.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE-POSIZIONALE</p> <p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre ... entro il 100. ● Leggere e scrivere i numeri naturali. ● Conoscere il valore posizionale delle cifre. ● Confrontare e ordinare numeri, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione). ● Eseguire le operazioni con gli algoritmi scritti. ● Conoscere le tabelline fino a 10.
<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire la propria posizione nello spazio. ● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a sé stessi, agli altri e a oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto). ● Eseguire e descrivere semplici percorsi. ● Riconoscere e denominare figure geometriche. ● Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali.
<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i dati nel testo. ● Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE-POSIZIONALE</p> <p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di 2, 3 ... entro il 1000. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale. ● Conoscere il valore posizionale delle cifre. ● Confrontare e ordinare numeri, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Consolidare la conoscenza delle tabelline dei numeri fino a 10.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> ● Stimare distanze a partire dal proprio corpo. ● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ● Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali.
COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nel testo i dati (essenziali, carenti e sovrabbondanti). ● Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni. ● Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. ● Argomentare sui criteri di classificazione usati. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Misurare grandezze (lunghezza, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

CLASSE 4 ^A	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE-POSIZIONALE OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ● Eseguire le quattro operazioni utilizzando anche il calcolo mentale. ● Individuare multipli e divisori di un numero. ● Operare con le frazioni. ● Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> ● Stimare distanze a partire dal proprio corpo. ● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ● Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali.

<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nel testo i dati (essenziali, carenti e sovrabbondanti). ● Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni. ● Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. ● Argomentare sui criteri di classificazione usati. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Misurare grandezze (lunghezza, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).
---	---

CLASSE 5 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE- POSIZIONALE</p> <p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ● Eseguire le quattro operazioni utilizzando anche il calcolo mentale. ● Individuare multipli e divisori di un numero. ● Stimare il risultato di un'operazione. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ● Utilizzare numeri decimali e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. ● Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. ● Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ● Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ● Riprodurre in scala una figura assegnata. ● Determinare l'area di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari (pentagono, esagono). ● Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.

<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI</p> <p>ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUIENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Conoscere i concetti di frequenza, di moda e di media aritmetica. ● Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ● Utilizzare le principali unità di misura per capacità, intervalli temporali, masse/pesi per effettuare misure e stime. ● Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ● In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. ● Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e razionali) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. ● Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ● Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ● Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ● Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. ● Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. ● In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ● Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. ● Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ● Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ● Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ● Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ● Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre una figura assegnata.
<p>ELABORARE DATI E PRODURRE PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. ● Rappresentare i dati con tabelle e grafici.
<p>LEGGERE E COSTRUIRE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare grafici, segmenti e figure. ● Esplorare e risolvere problemi utilizzando il metodo grafico. ● Rappresentare dati numerici. ● Saper indicare le relazioni d'ordine tra i numeri. ● Combinare in vario modo elementi di un insieme. ● Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità numeriche. ● Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni.

<p style="text-align: center;">CLASSE 2[^]</p>	
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri razionali (frazioni e decimali) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. ● Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi o svantaggi delle diverse rappresentazioni. ● Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. ● Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. ● Conoscere la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. ● Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri. ● Descrivere con un'espressione numerica contenente frazioni o numeri decimali la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione al problema. ● Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. ● Definire il concetto di superficie e area. ● Calcolare l'area dei poligoni studiati utilizzando le formule geometriche di uso comune. ● Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. ● Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni, anche in situazioni concrete.
<p>ELABORARE DATI E PRODURRE PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. ● Utilizzare le principali unità di misura per le aree. ● Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di figure.
<p>LEGGERE E COSTRUIRE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso del foglio elettronico e, in situazioni significative, confrontare i dati al fine di prendere decisioni. ● Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri relativi sulla retta. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni con i numeri relativi. Eeguire espressioni con i numeri relativi. Descrivere con un'espressione letterale la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE ED OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare e studiare analiticamente punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide.
ELABORARE DATI E PRODURRE PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare

	<p>la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
<p>LEGGERE E COSTRUIRE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o matematiche. ● Riconoscere il tipo di funzione in base all'equazione, al grafico o utilizzando tabelle di valori. ● Riconoscere i grafici correlati al concetto di proporzionalità. ● Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

7. CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia⁵

- ***Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà***, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ***Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.***
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">● Scoprire l'ambiente circostante attraverso l'uso dei cinque sensi.● Manipolare materiali strutturati e non strutturati.
OSSERVARE FENOMENI NATURALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">● Scoprire i cambiamenti dell'ambiente naturale.● Scoprire e manipolare elementi del mondo naturale e artificiale.● Riconoscere i principali fenomeni naturali.
OSSERVARE IL PROPRIO CORPO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">● Scoprire le caratteristiche del proprio corpo.● Scoprire gli organismi viventi e il loro ambiente.

⁵ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare l'ambiente circostante attraverso l'uso dei cinque sensi. ● Esplorare e manipolare materiali strutturati e non strutturati. ● Riconoscere nell'ambiente circostante oggetti individuando semplici proprietà e caratteristiche (es. duro/morbido, asciutto/bagnato...).
OSSERVARE FENOMENI NATURALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare i cambiamenti dell'ambiente naturale. ● Osservare e manipolare elementi del mondo naturale e artificiale. ● Riconoscere e nominare i principali fenomeni naturali ed atmosferici.
OSSERVARE IL PROPRIO CORPO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare le caratteristiche del proprio corpo. ● Scoprire ed osservare gli organismi viventi e il loro ambiente.

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare relazioni fra oggetti. ● Effettuare confronti individuando analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni.
OSSERVARE FENOMENI NATURALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare l'ambiente circostante utilizzando i diversi canali sensoriali. ● Osservare i fenomeni naturali individuando eventuali trasformazioni. ● Osservare e riflettere sui fenomeni naturali ed effettuare semplici esperimenti. ● Formulare ipotesi e previsioni su un fenomeno osservato.
OSSERVARE IL PROPRIO CORPO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo. ● Osservare gli organismi viventi e il loro ambiente.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne le funzioni. ● Seriare e classificare oggetti in base ai materiali.
INDAGARE SUI FENOMENI NATURALI ANCHE ATTRAVERSO SEMPLICI ESPERIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana attraverso i sensi. ● Osservare e conoscere la realtà attraverso l'esperienza sensoriale. ● Osservare le trasformazioni dell'ambiente.
RIFLETTERE SUL PROPRIO CORPO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INDAGARE SUI FENOMENI NATURALI ANCHE ATTRAVERSO SEMPLICI ESPERIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare l'ambiente per cogliere la differenza tra esseri viventi e non viventi. ● Osservare i momenti significativi nella vita delle piante (realizzando semine in terrari, orti, ecc.). ● Osservare, con uscite sul territorio, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ● Avere familiarità con la variabile dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
RIFLETTERE SUL PROPRIO CORPO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati. ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
INDAGARE SUI FENOMENI NATURALI ANCHE ATTRAVERSO SEMPLICI ESPERIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. ● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ● Osservare, con uscite sul territorio, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle opera dell'uomo.
RIFLETTERE SUL PROPRIO CORPO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ● Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione al proprio ambiente, bisogni analoghi agli altri.

CLASSE 4 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANALIZZARE E DESCRIVERE LA STRUTTURA DELLA MATERIA ATTRAVERSO CATEGORIE FISICHE E CHIMICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. ● Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura. ● Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
OSSERVARE E INTERPRETARE GLI ELEMENTI DEL PIANETA TERRA E I FENOMENI ATMOSFERICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente vicino e i cambiamenti del tempo. ● Conoscere la struttura del suolo. ● Conoscere le caratteristiche dell'acqua.
RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL CORPO UMANO E DEI VIVENTI COGLIENDO LA LORO INTERAZIONE CON L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita. ● Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. ● Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

CLASSE 5 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANALIZZARE E DESCRIVERE LA STRUTTURA DELLA MATERIA ATTRAVERSO CATEGORIE FISICHE E CHIMICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nelle osservazioni delle esperienze concrete alcuni concetti scientifici (forza, calore, temperatura, peso, ecc.). ● Individuare le proprietà di alcuni materiali.
OSSERVARE E INTERPRETARE GLI ELEMENTI DEL PIANETA TERRA E I FENOMENI ASTRONOMICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruire e interpretare i movimenti dei diversi oggetti celesti.
RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL CORPO UMANO E DEI VIVENTI COGLIENDO LA LORO INTERAZIONE CON L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano. ● Avere cura della propria salute. ● Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANALIZZARE E DESCRIVERE LA STRUTTURA DELLA MATERIA ATTRAVERSO CATEGORIE FISICHE E CHIMICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia, le proprietà e i fenomeni riguardanti la materia e i suoi stati di aggregazione. ● Comprendere la teoria atomica della materia. ● Conoscere e comprendere la terminologia, i concetti, i fenomeni, i metodi, le leggi riguardanti la temperatura, il calore e la sua propagazione. ● Imparare a relazionare scientificamente un esperimento o un fenomeno studiato.
OSSERVARE E INTERPRETARE GLI ELEMENTI DEL PIANETA TERRA E I FENOMENI ATMOSFERICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la terminologia, la composizione, le proprietà e i fenomeni riguardanti l'aria e l'atmosfera, l'acqua e l'idrosfera, il suolo. ● Conoscere, comprendere e valutare il problema dell'inquinamento atmosferico, idrico e del suolo.
RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Capire il significato della parola "vivente". ● Conoscere le leggi biologiche, chimiche e fisiche che sono alla base della vita.

<p>UMANO E DEI VIVENTI COGLIENDO LA LORO INTERAZIONE CON L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la struttura e le funzioni della cellula. ● Conoscere e comprendere le caratteristiche, la classificazione e l'organizzazione degli esseri viventi. ● Scoprire l'analogia strutturale degli esseri viventi. ● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. ● Rispettare e preservare la biodiversità dei sistemi ambientali.
---	---

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ANALIZZARE E DESCRIVERE LA STRUTTURA DELLA MATERIA ATTRAVERSO CATEGORIE FISICHE E CHIMICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura e il funzionamento delle macromolecole biologiche. ● Classificare e distinguere le principali molecole biologiche. ● Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: velocità, peso, forza, temperatura, calore, ecc. in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL CORPO UMANO E DEI VIVENTI COGLIENDO LA LORO INTERAZIONE CON L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fornire agli alunni elementi di base indispensabili per una conoscenza delle funzioni del proprio corpo. ● Promuovere uno stato di benessere negli alunni che nasca da una educazione alla prevenzione degli stati di disagio in genere e delle malattie in particolare. ● Approfondire la conoscenza dell'anatomia del corpo umano nelle sue funzioni e nella sua struttura specifica. ● Prendere coscienza dei gravi problemi ambientali connessi alla salute dell'uomo e alla sua sopravvivenza. ● Riconoscere gli effetti negativi di comportamenti errati, sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione, evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANALIZZARE E DESCRIVERE LA STRUTTURA DELLA MATERIA ATTRAVERSO CATEGORIE FISICHE E CHIMICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare i concetti di trasformazione chimica; eventualmente sperimentare reazioni (non pericolose), anche con prodotti chimici di uso domestico, ed interpretarle sulla base di modelli semplici di strutture della materia. ● Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni chimiche e i prodotti ottenuti. ● Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
OSSERVARE E INTERPRETARE FENOMENI GEOLOGICI E ASTRONOMICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici dell'Italia e del proprio territorio. ● Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. ● Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. ● Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. ● Utilizzare modelli tridimensionali o simulazioni al computer in riferimento all'evoluzione storica dell'astronomia. ● Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. ● Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL CORPO UMANO E DEI VIVENTI COGLIENDO LA LORO INTERAZIONE CON L'AMBIENTE E LA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ed interpretare il funzionamento del sistema nervoso. ● Sviluppare la cura e il controllo della propria salute evitando consapevolmente i danni prodotti dalle sostanze d'abuso. ● Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità, anche mirate alla prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili. ● Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">● Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. |
|--|---|

8. CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia⁶

- ***Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà***, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ***Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.***
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE SEMPLICI ELEMENTI ARTIFICIALI	<ul style="list-style-type: none">● Esplorare l'ambiente circostante.● Scoprire analogie e differenze fra oggetti.
SAPER USARE SEMPLICI FUNZIONI DEGLI STRUMENTI INFORMATICI	<ul style="list-style-type: none">● Mostrare curiosità per gli strumenti tecnologici.

⁶ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE SEMPLICI ELEMENTI ARTIFICIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni. ● Scoprire le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.
SAPER USARE SEMPLICI FUNZIONI DEGLI STRUMENTI INFORMATICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire potenzialità offerte dalle tecnologie. ● Sperimentare sussidi tecnologici nei percorsi di conoscenza.

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE SEMPLICI ELEMENTI ARTIFICIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare relazioni fra oggetti. ● Effettuare confronti individuando analogie e differenze fra oggetti.
SAPER USARE SEMPLICI FUNZIONI DEGLI STRUMENTI INFORMATICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare potenzialità offerte dalle tecnologie. ● Utilizzare sussidi tecnologici nei percorsi di conoscenza.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE SEMPLICI ELEMENTI ARTIFICIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare l'ambiente scuola e scoprire la funzione dei vari spazi. ● Disegnare elementi dell'ambiente scuola. ● Descrivere l'ambiente casa. ● Disegnare elementi dell'ambiente casa.
OSSERVARE E CLASSIFICARE SEMPLICI MATERIALI E ALCUNE LORO CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e classificare semplici materiali: carta, plastica, legno, vetro, metallo osservando oggetti di uso comune. ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Discriminare materiali per la raccolta differenziata.
OSSERVARE E CLASSIFICARE SEMPLICI OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e classificare semplici oggetti di uso comune sia a scuola sia a casa. ● Rappresentare le varie parti nominandole correttamente.
REALIZZARE SEMPLICI OGGETTI SEGUENDO UNA PROCEDURA DATA	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo delle istruzioni e descrivendo oralmente la sequenza delle operazioni. ● Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire e descrivere semplici percorsi. ● Descrivere oggetti e la loro posizione rispetto a sé e agli altri usando termini adeguati e disegnarli correttamente.
RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Disegnare decorazioni con figure geometriche e non con l'uso della quadrettatura.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE ELEMENTI ARTIFICIALI COGLIENDONE LE DIFFERENZE (DI FORMA, MATERIALE, MODALITA' D'USO ...)	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare la struttura di semplici oggetti. ● Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
OSSERVARE E CLASSIFICARE SEMPLICI MATERIALI E ALCUNE LORO CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e riconoscere i materiali utilizzati nelle varie componenti degli oggetti.
OSSERVARE E CLASSIFICARE SEMPLICI OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Smontare un semplice oggetto, rappresentare e descrivere le varie parti. ● Riconoscere i difetti di un oggetto e prevedere miglioramenti.
REALIZZARE SEMPLICI OGGETTI SEGUENDO UNA PROCEDURA DATA	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni ed elencando materiali e strumenti necessari.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare il PC e le diverse componenti, nominare correttamente le parti e riconoscerne la funzione. ● Leggere tabelle, mappe e diagrammi.
RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Disegnare semplici figure geometriche con l'uso del righello. ● Riconoscere le parti che compongono una figura geometrica.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE ELEMENTI ARTIFICIALI COGLIENDONE LE DIFFERENZE (DI FORMA, MATERIALE, MODALITA' D'USO ...)	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ● Individuare elementi artificiali nel mondo circostante e riconoscere le funzioni degli spazi antropici.
CLASSIFICARE MATERIALI IN BASE ALLE LORO CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare semplici materiali scoprendone le principali caratteristiche: pesantezza, leggerezza, fragilità, plasticità, galleggiamento. ● Conoscere le caratteristiche dei materiali per poter effettuare la raccolta differenziata.
OSSERVARE E CLASSIFICARE OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e descrivere oggetti di uso comune e non, cogliendone caratteristiche e funzioni. ● Scomporre semplici oggetti o dispositivi comuni per coglierne il meccanismo. ● Leggere e cogliere le informazioni principali da semplici etichette, istruzioni, volantini, inviti.
REALIZZARE SEMPLICI OGGETTI SEGUENDO UNA PROCEDURA DATA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere istruzioni e realizzare manufatti. ● Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere tabelle, mappe e diagrammi. ● Conoscere semplici programmi informatici e saperli utilizzare (Word). ● Utilizzare il linguaggio del Coding.
RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Disegnare semplici figure geometriche con l'uso del righello. ● Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche.

CLASSE 4 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE ELEMENTI ARTIFICIALI COGLIENDONE LE DIFFERENZE (DI FORMA, MATERIALE, MODALITA' D'USO ...)	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, usando strumenti e misure appropriate. Ricavare informazioni da guide turistiche.
CLASSIFICARE MATERIALI IN BASE ALLE LORO CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Saper differenziare un rifiuto in base alla sua composizione. Ipotizzare l'utilizzo dei diversi materiali per realizzare oggetti con materiale riciclato. Riconoscere semplici procedure per la preparazione degli alimenti.
OSSERVARE E CLASSIFICARE OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare oggetti, progettarne la realizzazione, scegliendo il materiale più adatto. Riconoscere i difetti di un oggetto e pensare a possibili miglioramenti.
PIANIFICARE E REALIZZARE OGGETTI	<ul style="list-style-type: none"> Progettare le varie fasi per la fabbricazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi necessari. Costruire oggetti e descrivere strumenti usati, i materiali e la sequenza delle operazioni.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe e diagrammi. Conoscere semplici programmi informatici e saperli utilizzare (Word). Utilizzare il linguaggio del Coding. Organizzare una visita ad una città ricavando informazioni da internet.
RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Realizzare traslazioni e simmetrie di figure date. Utilizzare il goniometro per misurare gli angoli. Utilizzare il righello per disegnare figure geometriche piane.

CLASSE 5 ^A	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E INDIVIDUARE ELEMENTI ARTIFICIALI COGLIENDONE LE DIFFERENZE (DI FORMA, MATERIALE, MODALITA' D'USO ...) E SVILUPPANDO UN ATTEGGIAMENTO CRITICO	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, usando strumenti e misure appropriate. Osservare le trasformazioni che la materia subisce sia in natura, sia all'interno del corpo umano. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia.
CLASSIFICARE MATERIALI IN BASE ALLE LORO CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. Individuare le fonti di inquinamento. Individuare e riconoscere oggetti costruiti con materiali di riciclo.
OSSERVARE E CLASSIFICARE OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare oggetti, progettarne la realizzazione, scegliendo il materiale più adatto. Riconoscere i difetti di un oggetto e pensare a possibili miglioramenti.
PIANIFICARE E REALIZZARE OGGETTI	<ul style="list-style-type: none"> Progettare le varie fasi per la fabbricazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi necessari. Costruire oggetti e descrivere strumenti usati, i materiali e la sequenza delle operazioni.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe e diagrammi. Conoscere semplici programmi informatici e saperli utilizzare. Conoscere gli elementi di base dei linguaggi di programmazione (Coding). Organizzare una visita ad una città ricavando informazioni da internet.
RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Realizzare traslazioni, rotazioni e simmetrie di figure date. Utilizzare adeguatamente il righello e il compasso per le costruzioni geometriche (segmenti, angoli e poligoni regolari).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IDENTIFICARE E DESCRIVERE I PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE E DI PRODUZIONE DI BENI RIFLETTENDO SUI PROBLEMI TECNOLOGICI E AMBIENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto di risorsa. ● Conoscere i principali processi di coltivazione agricola e di allevamento. ● Riflettere su modalità e problematiche dell'allevamento intensivo. ● Riflettere su opportunità e rischi degli OGM. ● Individuare opportunità e problemi dell'agricoltura biologica. ● Riconoscere i principali tipi di inquinamento mettendoli in relazione con le attività dell'uomo. ● Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali. ● Individuare le 4R (riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto di sostenibilità. ● Riflettere sulla gestione sostenibile dei rifiuti. ● Distinguere tra sviluppo sostenibile ed economia circolare.
CLASSIFICARE MATERIALI IN BASE ALLE LORO CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. ● Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali.
OSSERVARE E CLASSIFICARE OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana.
PIANIFICARE E REALIZZARE OGGETTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Progettare e costruire semplici oggetti con materiali di uso comune. ● Pianificare le fasi di realizzazione di un oggetto.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Inventare un algoritmo per risolvere un semplice problema. ● Saper usare il linguaggio visuale Blockly. ● Conoscere gli elementi base dei linguaggi di programmazione (Coding).
RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare adeguatamente gli strumenti tecnici. ● Utilizzare le basi del disegno per le costruzioni geometriche (segmenti, angoli, poligoni regolari, curve policentriche). ● Riprodurre loghi, marchi e simboli. ● Utilizzare applicazioni informatiche per il disegno geometrico.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IDENTIFICARE E DESCRIVERE I PROCESSI DI TRASFORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il concetto di alimento. ● Conoscere le tecniche di conservazione degli alimenti. ● Conoscere i principali processi di trasformazione degli alimenti.

<p>DI RISORSE E DI PRODUZIONE DI BENI RIFLETENDO SUI PROBLEMI TECNOLOGICI E AMBIENTALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e confrontare i settori dell'agricoltura e dell'industria alimentare. ● Classificare gli alimenti in base alla loro origine, alla loro conservazione e al loro valore nutritivo. ● Individuare le regole per una corretta alimentazione. ● Utilizzare semplici procedure per la preparazione e presentazione degli alimenti. ● Saper osservare e descrivere l'ambiente urbano e le strutture urbane. ● Conoscere l'evoluzione nel tempo delle unità abitative e delle strutture urbane. ● Conoscere le strutture e le problematiche relative alla rete dei servizi negli edifici e nella città. ● Eseguire misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
<p>CLASSIFICARE MATERIALI IN BASE ALLE LORO CARATTERISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche.
<p>OSSERVARE E CLASSIFICARE OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LA FUNZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana.
<p>PIANIFICARE E REALIZZARE OGGETTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pianificare le fasi di lavoro per la realizzazione di un oggetto. ● Progettare e costruire solidi in cartoncino. ● Progettare e costruire semplici oggetti in cartoncino e legno (contenitori, plastico della stanza). ● Progettare e realizzare modelli di strutture complesse utilizzando materiali di uso quotidiano.
<p>USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMatico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper usare il linguaggio visuale Blockly. ● Conoscere i linguaggi di programmazione (Scratch). ● Realizzare un programma in un linguaggio di programmazione grafica come Scratch. ● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità e saperle applicare al disegno.
<p>RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare adeguatamente gli strumenti tecnici. ● Rappresentare oggetti o processi con il disegno tecnico. ● Saper ingrandire figure con il metodo della

	<p>quadrettatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper eseguire le proiezioni ortogonali di solidi singoli e di gruppi di solidi. ● Riprodurre loghi, marchi e simboli. ● Saper disegnare con il computer figure e composizioni geometriche per poi colorarle, proiezioni ortogonali dei solidi più comuni.
--	--

CLASSE 3[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IDENTIFICARE E DESCRIVERE I PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE E DI PRODUZIONE DI BENI E DELLE FORME DI ENERGIA COINVOLTE RIFLETTONDO SUI PROBLEMI TECNOLOGICI E AMBIENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere in grado di elencare fonti non rinnovabili e rinnovabili. ● Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dell'energia. ● Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche legate alla produzione di energia (da un punto di vista ambientale, economico e della salute). ● Saper classificare i settori economici riconoscendone i principali mestieri e le attività.
OSSERVARE E CLASSIFICARE OGGETTI DI USO COMUNE INDIVIDUANDONE LE PARTI PRINCIPALI E LE FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. ● Smontare un oggetto semplice e disegnarlo su carta.
PIANIFICARE E REALIZZARE OGGETTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Progettare e costruire modelli di strutture complesse, utilizzando materiali d'uso comune. ● Progettare e costruire semplici circuiti elettrici.
USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL LINGUAGGIO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Inventare un algoritmo per risolvere un problema. ● Realizzare un programma in un linguaggio di programmazione grafica come Scratch. ● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità e saperle applicare al disegno. ● Realizzare presentazioni su un argomento assegnato. ● Programmare il comportamento di un semplice robot virtuale.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare adeguatamente gli strumenti tecnici.

RAPPRESENTARE FORME NELLO SPAZIO

- Rappresentare oggetti o processi tramite il disegno tecnico.
- Saper eseguire le proiezioni ortogonali e le assonometrie di solidi, di gruppi di solidi e di solidi complessi.

9. CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

DISCIPLINA: MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia⁷

- *Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*
- *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*
- *Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SVILUPPARE L'INTERESSE PER L'ASCOLTO DI FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none">● Distinguere il suono dal rumore.● Sperimentare le potenzialità sonore del corpo e della voce.● Ascoltare semplici canzoni e brani musicali.● Partecipare a rappresentazioni teatrali, musicali e mimiche.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none">● Cantare in gruppo.● Sperimentare semplici ritmi con le mani e con la voce.● Muoversi a ritmo di musica.

⁷ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SVILUPPARE L'INTERESSE PER L'ASCOLTO DI FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire e distinguere i suoni dai rumori. ● Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce. ● Ascoltare sequenze sonore, musicali e vocali. ● Partecipare a rappresentazioni teatrali, musicali e mimiche.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Cantare in gruppo. ● Riprodurre ritmi con le mani e con la voce. ● Percepire e coordinare movimenti a ritmo di musica. ● Utilizzare semplici strumenti musicali (tamburelli, maracas).

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SVILUPPARE L'INTERESSE PER L'ASCOLTO DI FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire, ascoltare, discriminare suoni e rumori dell'ambiente e del corpo. ● Distinguere il suono dal rumore. ● Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce. ● Ascoltare semplici sequenze sonore, musicali e vocali. ● Esprimere le proprie emozioni e sensazioni relative all'ascolto di musiche di vario genere. ● Partecipare con interesse a rappresentazioni teatrali, musicali e mimiche.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Controllare il proprio corpo a ritmo di musica. ● Riprodurre ritmi con le mani, la voce, con semplici strumenti convenzionali (tamburelli, triangoli, maracas...) e con gli oggetti. ● Cantare in gruppo.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce semplici elementi costitutivi di un brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE, ANALIZZARE, RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla fonte. ● Articolare combinazioni ritmiche applicando schemi elementari. ● Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. ● Eseguire combinazioni ritmiche con la voce, con il corpo e con gli strumenti. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE, ANALIZZARE, RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla fonte. ● Articolare combinazioni ritmiche applicando schemi elementari. ● Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimersi con il canto e semplici strumenti. ● Esplorare le diverse possibilità espressive della voce curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. ● Eseguire combinazioni ritmiche con la voce, con il corpo e con gli strumenti. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE, ANALIZZARE, RAPPRESENTARE FENOMENI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. ● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire combinazioni ritmiche con la voce, con il corpo e con gli strumenti. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

CLASSE 4[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE, ANALIZZARE, RAPPRESENTARE FENOMENI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo sempre più consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. ● Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali.

CLASSE 5[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE, ANALIZZARE, RAPPRESENTARE FENOMENI E MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo sempre più consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. ● Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE FENOMENI SONORI E USARE LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la corrispondenza suono/segno della scrittura musicale. ● Leggere e scrivere semplici frasi ritmico-melodiche correttamente. ● Classificare gli eventi sonori in base ai loro parametri (altezza, intensità, timbro, durata).
UTILIZZARE MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le tecniche di base per suonare il flauto. ● Eseguire e differenziare i diversi valori ritmici. ● Eseguire da soli o in gruppo brani musicali con il flauto dolce, anche con l'utilizzo di basi musicali.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE FENOMENI SONORI E USARE LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la corrispondenza suono/segno della scrittura musicale. ● Leggere e scrivere semplici frasi ritmico-melodiche correttamente. ● Classificare gli eventi sonori in base ai loro parametri

	<p>(altezza, intensità, timbro, durata).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere all'ascolto diversi timbri strumentali.
UTILIZZARE MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le tecniche di base per suonare il flauto. ● Eseguire e differenziare i diversi valori ritmici. ● Eseguire da soli o in gruppo brani musicali con il flauto dolce, anche con l'utilizzo di basi musicali.
SAPER ASCOLTARE COMPOSIZIONI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed apprezzare forme e generi musicali di diverse epoche storiche. ● Saper collocare le opere musicali nel loro contesto geografico.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE FENOMENI SONORI E USARE LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la corrispondenza suono/segno della scrittura musicale. ● Leggere e scrivere semplici frasi ritmico-melodiche correttamente. ● Classificare gli eventi sonori in base ai loro parametri (altezza, intensità, timbro, durata). ● Riconoscere all'ascolto diversi timbri strumentali.
UTILIZZARE MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le tecniche di base per suonare il flauto. ● Eseguire e differenziare i diversi valori ritmici. ● Eseguire da soli o in gruppo brani musicali con il flauto dolce, anche con l'utilizzo di basi musicali.
SAPER ASCOLTARE COMPOSIZIONI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed apprezzare forme e generi musicali di diverse epoche storiche. ● Saper collocare le opere musicali nel loro contesto geografico.

10. CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia⁸

- *Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); *sviluppa interesse* per l'ascolto della musica e *per la fruizione di opere d'arte.*
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">● Sperimentare nuove emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo (la voce, il gesto, la manipolazione...)● Sperimentare le possibilità grafiche offerte dai diversi materiali.● Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione.● Sperimentare le capacità percettive attraverso l'esplorazione dei materiali con i sensi.● Riconoscere i colori fondamentali.● Iniziare a rappresentare graficamente una esperienza.
SEGUIRE CON CURIOSITÀ E PIACERE FORME D'ARTE DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none">● Sperimentare giochi simbolici e assumere ruoli diversi.● Accostarsi e visionare opere d'arte.

⁸ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere pensieri ed emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo (la voce, il gesto, la manipolazione...). ● Sviluppare la capacità di comunicare con mezzi non verbali. ● Conoscere le possibilità grafiche dei diversi materiali. ● Esprimersi e comunicare attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione. ● Affinare le capacità percettive attraverso l'esplorazione dei materiali con i sensi. ● Riconoscere, denominare ed utilizzare correttamente i colori fondamentali. ● Rappresentare graficamente una esperienza.
SEGUIRE CON CURIOSITÀ E PIACERE FORME D'ARTE DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Accostarsi e visionare opere d'arte per sviluppare il senso estetico. ● Sperimentare giochi simbolici e assumere ruoli diversi (drammatizzare).

3^ ANNO (5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare ed esprimere pensieri ed emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo (la voce, il gesto, i suoni, la manipolazione...). ● Sviluppare la capacità di comunicare con mezzi non verbali. ● Disegnare e verbalizzarne il contenuto. ● Rappresentare graficamente forme e strutture, liberamente e su consegna. ● Rappresentare graficamente una esperienza. ● Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione. ● Migliorare e riconoscere le capacità percettive attraverso l'esplorazione dei materiali con i sensi. ● Sperimentare le possibilità grafiche dei diversi materiali. ● Conoscere e utilizzare con padronanza i diversi materiali grafici. ● Esprimersi in maniera originale con creatività. ● Conoscere le tecnologie e le diverse forme artistiche per comunicare ed esprimersi attraverso di esse. ● Partecipare a giochi simbolici e assumere ruoli diversi.

SEGUIRE CON CURIOSITÀ E PIACERE FORME D'ARTE DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Accostarsi a opere d'arte e visionarle per sviluppare il senso estetico.
--	--

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare adeguatamente e creativamente il colore. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici manufatti.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. ● Riconoscere in un'immagine le linee, i colori, le forme e lo spazio.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio. ● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare adeguatamente e creativamente il colore. ● Rappresentare graficamente e comunicare la realtà percepita. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici manufatti.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. ● Riconoscere in un'immagine le linee, i colori, le forme e lo spazio.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio. ● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare adeguatamente e creativamente il colore. ● Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente e comunicare la realtà percepita. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici e pittorici.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. ● Riconoscere in un'immagine le linee, i colori, le forme e lo spazio individuando il loro significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio. ● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti artistici.

CLASSE 4[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente e comunicare la realtà percepita. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici e pittorici e multi-mediali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ● Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. ● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

CLASSE 5[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente e comunicare la realtà percepita. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici e pittorici e multi-mediali.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Guardare e osservare con consapevolezza

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CLASSE 1 ^a	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche - matite, matite colorate, tratto pen

	<p>- , pittoriche - tempere, chine - e plastiche - tecnica del mosaico) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ● Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline (itinerari di osservazione basati su diversi tipi di rapporti: davanti/dietro, vicino/lontano, sopra/sotto, grande/piccolo, figura/sfondo; punta, linea e texture; formazione dei colori e classificazione; procedimenti di stesura; variazione di tonalità e intensità).
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ● Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. ● Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ● Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio (osservazione di opere d'arte di architettura, scultura, pittura e artigianato dall'arte preistorica all'arte paleocristiana). ● Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ● Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

CLASSE 2[^]**COMPETENZE DISCIPLINARI****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche - matite, matite colorate, tratto pen -, pittoriche - fusaggine, tempere - e plastiche - possibilità di utilizzo della creta) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline (il colore: caratteristiche e classificazione dei colori; gradazioni e tonalità cromatiche; armonie e contrasti di colore. Le regole della composizione: il movimento; staticità e dinamismo; simmetria e asimmetria. Le tecniche espressive. La percezione dello spazio: la raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni; la prospettiva intuitiva).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, informazione, spettacolo): il linguaggio visivo e i suoi codici; il colore come linguaggio; il valore rappresentativo e simbolico dello spazio nell'arte in varie epoche e culture.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene (osservazione di opere d'arte di architettura, scultura, pittura, artigianato e grafica dal Quattrocento al Settecento anche con uscite sul territorio).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. ● Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ● Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali (possibili incontri con specialisti nel campo del restauro).
--	---

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ● Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche - matite, matite colorate, tratto pen -, pittoriche - fusaggine, tempere - e plastiche - tecnica del mosaico) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale (il metodo prospettico; la prospettiva centrale; i punti di vista; rappresentazione dello spazio: i piani di profondità; prospettiva lineare e cromatica). ● Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ● Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ● Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore (letture autonome, individuali e di gruppo, di opere d'arte e percorsi artistici).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, informazione, spettacolo).
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene (osservazione di opere d'arte di architettura, scultura, pittura, artigianato e grafica dall'Ottocento ai giorni nostri anche con uscite sul territorio). ● Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. ● Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ● Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

11. CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

1^ ANNO (3 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none">● Sperimentare piacere nel movimento e nel gioco corporeo.● Sperimentare e conoscere le proprie capacità motorie.● Sviluppare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare ...).● Sviluppare la motricità fine.● Accompagnare con il corpo canti e ritmi.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDO LE REGOLE	<ul style="list-style-type: none">● Condividere l'uso di giochi e materiali.● Giocare iniziando a rispettare le prime regole in giochi individuali e di gruppo.
RICONOSCERE E RAPPRESENTARE LE DIVERSE PARTI DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none">● Prendere coscienza del proprio corpo.● Riconoscere ed indicare le principali parti del corpo.● Rappresentare graficamente in modo essenziale lo schema corporeo (testa/arti).

<p>AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare azioni e comportamenti di igiene personale. ● Acquisire le prime autonomie nelle abitudini igienico sanitarie e nell'alimentazione. ● Riconoscere la propria identità sessuale. ● Sperimentare e acquisire routine quotidiane.
--	--

2^ ANNO (4 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Affrontare esperienze motorie nuove nel gioco corporeo. ● Affinare la conoscenza delle proprie capacità motorie. ● Coordinare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare...). ● Coordinare i movimenti segmentari ed eseguire azioni motorie complesse (imitare andature e posture). ● Utilizzare la motricità fine in modo adeguato (tagliare, incollare, appallottolare, infilare...).
<p>PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDO LE REGOLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare il proprio gioco in modo autonomo. ● Relazionarsi con i compagni per condividere esperienze di gioco. ● Rispettare semplici regole in giochi individuali e di gruppo.
<p>RICONOSCERE E RAPPRESENTARE LE DIVERSE PARTI DEL CORPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere coscienza del proprio corpo. ● Riconoscere, indicare e denominare varie parti del corpo (particolari del viso e del tronco). ● Rappresentare graficamente in modo completo lo schema corporeo (testa-tronco-arti).
<p>AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire azioni e comportamenti di igiene personale. ● Conoscere ed acquisire autonomie nelle abitudini igienico sanitarie e nell'alimentazione. ● Conoscere le differenze sessuali. ● Affrontare con sicurezza le routine quotidiane.

3^ ANNO (5 anni)

COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none">● Sperimentare piacere nel movimento e nel gioco corporeo.● Affinare la conoscenza delle proprie capacità motorie.● Controllare gli schemi dinamici globali (es. correre, saltare).● Controllare gli schemi dinamici segmentari (es. lanciare).● Controllare gli schemi dinamici e posturali per raggiungere l'equilibrio.● Controllare i movimenti secondo regole e contesti.● Adattare il gesto motorio per superare le difficoltà incontrate.● Adottare adeguate strategie motorie.● Sviluppare e controllare la motricità fine.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDO LE REGOLE	<ul style="list-style-type: none">● Giocare rispettando le regole in giochi individuali e di gruppo.
RICONOSCERE E RAPPRESENTARE LE DIVERSE PARTI DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le funzioni delle parti del corpo.● Localizzare e riconoscere i segmenti del corpo.● Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo.● Rappresentare graficamente in modo completo lo schema corporeo.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none">● Avere cura del proprio corpo.● Curare l'igiene del proprio corpo.● Conoscere le differenze sessuali.● Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia.● Individuare le diversità di genere.● Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.● Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso di attrezzi, e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE 1[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente lo spazio circostante. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base. ● Riconoscere distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali in situazioni motorie.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare semplici sequenze di movimento. ● Elaborare semplici coreografie individuali e collettive. ● Attuare risposte adeguate a segnali visivi, uditivi e tattili.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare numerosi giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. ● Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.

CLASSE 2 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente lo spazio circostante. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base. ● Riconoscere distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali in situazioni motorie.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare semplici sequenze di movimento. ● Elaborare semplici coreografie individuali e collettive. ● Attuare risposte adeguate a segnali visivi, uditivi e tattili.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare numerosi giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. ● Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente lo spazio circostante. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base. ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. ● Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare sequenze di movimento. ● Elaborare semplici coreografie individuali e collettive.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare piccoli attrezzi nelle attività di gioco. ● Utilizzare numerosi giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. ● Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.

CLASSE 4^	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie anche complesse. ● Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. ● Utilizzare numerosi giochi sportivi applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva. ● Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione

<p>AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA</p>	<p>degli infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
--	---

<p>CLASSE 5[^]</p>	
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie anche complesse. ● Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
<p>ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ● Elaborare ed eseguire sequenze di movimento sempre più complesse o coreografie individuali e collettive.
<p>RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. ● Utilizzare numerosi giochi sportivi applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva. ● Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.
<p>AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSE 1[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad utilizzare le proprie capacità durante le attività proposte. ● Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. ● Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei. ● Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il linguaggio del corpo utilizzando semplici codici espressivi.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestire le abilità riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. ● Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità e esperienze. ● Svolgere attività ludiche e sportive in ambiente naturale.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. ● Rispettare le indicazioni dell'insegnante sulla salute, il benessere, la prevenzione e la sicurezza. ● Rispettare i principi di igiene personale collegati all'attività in palestra.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente sia in gruppo, ai fini della sicurezza. ● Rispettare sé stessi, gli altri e gli ambienti.
--	---

CLASSE 2[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le proprie capacità durante le attività proposte. ● Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. ● Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei. ● Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali semplici. ● Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il linguaggio del corpo utilizzando codici espressivi sempre più complessi. ● Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere semplici funzioni di arbitraggio.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestire le abilità riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra. ● Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità e esperienze. ● Svolgere attività ludiche e sportive in ambiente naturale.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e imparare a gestire le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. ● Rispettare le indicazioni dell'insegnante sulla salute, il benessere, la prevenzione e la sicurezza. ● Rispettare i principi di igiene personale collegati all'attività in palestra. ● Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente sia in gruppo, ai fini della sicurezza. ● Rispettare sé stessi, gli altri e gli ambienti.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MUOVERSI NELLO SPAZIO IN MODO CORRETTO E CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> ● Dimostrare un adeguato possesso delle capacità coordinative. ● Utilizzare le variabili spazio-temporali in situazioni motorie sempre più complesse. ● Utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, anche in situazioni di disequilibrio. ● Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.
ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Adeguare le varie forme di movimento per risolvere problemi motori e sportivi improvvisi. ● Arbitrare una partita degli sport praticati.
RISPETTARE LE REGOLE NEL GIOCO E NELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole di un gioco di squadra e partecipare in modo attivo. ● Eseguire il gesto corretto dello sport proposto. ● Stabilire corretti rapporti interpersonali (rispetto nei confronti dell'insegnante e dei compagni sia della propria squadra sia di quella avversaria). ● Collaborazione negli sport di squadra. ● Praticare attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali. ● Utilizzare e consolidare le proprie capacità motorie.
AVERE CURA DELLA PROPRIA CONDIZIONE PSICOFISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare la respirazione al movimento che diventa sempre più complesso. ● Utilizzare la metodologia indicata dall'insegnante in palestra per mantenere un buono stato di salute e di conseguenza saper creare semplici percorsi di allenamento personali. ● Rispettare i principi di igiene personale collegati all'attività in palestra. ● Muoversi in modo sicuro in palestra utilizzando e sapendo riporre in modo corretto il materiale e le attrezzature.

12. CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

DISCIPLINA: RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia⁹

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, **conosce le tradizioni** della famiglia, **della comunità** e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- **Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia**, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- **Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio**, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

TRIENNIO (3-4-5 anni)	
COMPETENZE DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">● Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo.● Riconoscerlo come dono di Dio Creatore.● Sviluppare sentimenti di responsabilità, fiducia e speranza nei confronti della realtà.● Apprendere che Dio è padre di tutti.● Conoscere la Chiesa come comunità di uomini e donne.
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">● Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.● Ascoltare semplici racconti biblici.

⁹ Sono evidenziati in grassetto i traguardi per lo sviluppo delle competenze più attinenti all'area tematica.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Narrare alcuni contenuti significativi.
CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano. ● Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altrui. ● Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani, Natale/Pasqua (segni, feste, canti...). ● Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. ● Riconoscere simboli e luoghi sacri.
CONOSCERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Accogliere la diversità. ● Conoscere i valori universali quali pace, solidarietà.

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
- Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE 1 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere che ogni essere umano ha ricevuto da Dio grandi doni. ● Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto e le sue consuetudini di vita. ● Sapere che Gesù, adulto, inizia la sua vita pubblica. ● Riconoscere nella Chiesa la famiglia dei cristiani.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere che la domenica per i cristiani è una piccola festa di Pasqua.
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e saper riferire i racconti evangelici della nascita di Gesù. ● Ascoltare e saper riferire i racconti evangelici della morte e resurrezione di Gesù.
CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale, nell'ambiente. ● Riconoscere i segni cristiani, in particolare della Pasqua, nell'ambiente. ● Individuare gli elementi essenziali della Chiesa.
CONOSCERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'importanza dello stare insieme, dell'accogliersi, del rispettarci e dell'imparare. ● Conoscere la specificità della lezione di religione. ● Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano nei credenti il senso religioso.

CLASSE 2[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. ● Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto. ● Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. ● Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. ● Conoscere la preghiera del Padre Nostro.
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della Creazione. ● Ascoltare, leggere e saper riferire circa gli episodi chiave dei racconti evangelici (parabole, miracoli).
	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.

CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.
CONOSCERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Apprezzare e custodire i doni della natura che Dio ha affidato agli uomini, sull'esempio di San Francesco. ● Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio, come insegnato da Gesù. ● Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Interrogarsi sulla formazione del mondo e conoscere le diverse risposte. ● Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. ● Conoscere Gesù di Nazaret, l'Emmanuele e Messia.
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ● Ascoltare, leggere e saper riflettere circa alcune pagine bibliche: racconti della creazione, vicende e figure principali del popolo d'Israele.
CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nella nascita di Gesù il compimento delle promesse annunciate ai profeti. ● Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.
CONOSCERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i Comandamenti, fondamento dell'alleanza con Dio. ● Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.

CLASSE 4[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere che per la religione cristiana Gesù rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni. ● Riflettere sull'insegnamento di parabole e miracoli. ● Riconoscere avvenimenti e persone fondamentali della Chiesa cattolica.
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli, documento fonte della fede cristiana. ● Leggere direttamente pagine evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. ● Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso, a partire dai Vangeli. ● Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ● Saper attingere informazioni sulla religione cattolica (anche su Maria, la madre di Gesù).
CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche. ● Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.
CONOSCERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

CLASSE 5[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. ● Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. ● Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni

	<p>cristiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
<p>CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ● Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ● Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi.
<p>CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, sull'esempio dei monaci, il valore del silenzio come luogo di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio. ● Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ● Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il servizio all'uomo.
<p>CONOSCERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. ● Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.

- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE 1[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, resurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni. ● Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana. ● Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù.
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale. ● Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.
CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il messaggio cristiano e i segni religiosi nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa a partire da quelli presenti nel territorio.
CONOSCERE E APPREZZARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

CLASSE 2[^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'origine, l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e

	<p>ministeri, e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>
<p>CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare la Bibbia, in particolare gli Atti degli Apostoli, come documento storico-culturale. ● Approfondire la storia della Chiesa avvalendosi di altre fonti letterarie.
<p>CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della chiesa. ● Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa a partire da quelle presenti nel territorio.
<p>CONOSCERE E APPREZZARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere l'originalità dell'esperienza cristiana attraverso figure di Santi. ● Riconoscere nella società contemporanea la presenza di valori generati dal cristianesimo.

CLASSE 3 [^]	
COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>CONOSCERE DIO E L'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. ● Confrontare le risposte cristiane alle domande essenziali con quelle di altre religioni, ideologie e filosofie.
<p>CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare il messaggio centrale dei testi biblici che evidenziano e valorizzano la dignità dell'essere umano.
<p>CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Decodificare il linguaggio simbolico dei testi. ● Focalizzare le strutture e i significati di simboli e luoghi sacri nelle principali religioni.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. ● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in

CONOSCERE E APPREZZARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. <ul style="list-style-type: none">● Conoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
---	---